

# NEREA AZKONA

RESPONSABLE DE LAS ÁREAS

ODS-OSTENIBILIDAD Y

RECURSOS EDUCATIVOS

[nerea@aidifaktoria.com](mailto:nerea@aidifaktoria.com)



[www.aidifaktoria.com](http://www.aidifaktoria.com)





## ¿QUIÉN SOY?

Soy Nerea Azkona, educadora social y doctora en estudios internacionales por la UPV/EHU y antropóloga y master en migraciones y conflictos por la UD. Soy cofundadora de AIEDI Faktoria, una cooperativa con la que pretendemos dibujar círculos virtuosos: acompañando a las organizaciones para que sean sostenibles y formando a las personas que las conforman para que sean felices. Nuestra hoja de ruta son la Agenda 2030 y los ODS y los puntos cardinales de nuestra brújula: la sostenibilidad, la igualdad, la interculturalidad y la inclusión.

## ¿QUÉ HE HECHO?

### ORGANIZACIÓN Y PUESTA A PUNTO DE GRUPOS Y ORGANIZACIONES

En los últimos años he participado en procesos de cambio y reflexión organizacional en empresas privadas y entidades del tercer sector relacionadas con la cultura y la literatura, la educación, la inserción sociolaboral, el cuidado y la sostenibilidad.

**Funciones:** Definición del propósito; realización e implementación de planes (de empresa, estratégicos, formación, pro-equidad y voluntariado); creación de nuevos departamentos y puestos de trabajo; creación y puesta en marcha de entidades y empresas, y, coordinación de equipos.

### DESARROLLO, REDACCIÓN, EDICIÓN Y CORRECCIÓN DE CONTENIDOS

Desde que me doctoré en 2013 he trabajado en el mundo de la edición y corrección de textos educativos y especializados para empresas privadas, entidades del tercer sector, administraciones públicas, instituciones educativas y profesionales de la investigación. Además soy autora de materiales didácticos y artículos científicos y divulgativos.

**Funciones:** Redacción de documentación estratégica (misión, visión, objetivos y valores) y de documentación corporativa (planes, procedimientos, boletines, informes), edición y corrección de planes directores, creación y desarrollo de material educativo (unidades didácticas y cursos), y, corrección y revisión de artículos científicos, tesis y tesinas. Copywriting y storytelling.

### FORMACIÓN, GESTIÓN DE PROYECTOS E INVESTIGACIÓN SOCIAL

Provengo del mundo académico y del tercer sector. He trabajado en dos universidades como docente e investigadora y participado en multitud de proyectos relacionados con la discriminación (múltiple), la inserción sociolaboral, la cultura, la interculturalidad, el empleo, el género, el empoderamiento, la diversidad funcional, la cooperación y las migraciones internacionales, el asilo, la

igualdad de oportunidades y el desarrollo sostenible.

**Funciones:** Búsqueda de convocatorias, formulación de proyectos con perspectiva de género, intercultural e inclusiva, gestión económica-financiera, implementación y difusión de acciones, evaluación y justificación técnica y económica, redacción de memorias, informes, boletines y resúmenes ejecutivos.



## ¿QUÉ PUEDO HACER?

En la actualidad, soy responsable de dos áreas de trabajo de AIEDI Faktoria: **ODS-ostenibilidad** y **Recursos educativos** y he volcado mi conocimiento y experiencia en consultoría, redacción, formación e investigación en cuatro proyectos que giran alrededor de mis dos grandes pasiones:

### **Mi primera pasión: la sostenibilidad**

#### **PROGRAMA ODEÉSATE**

Con el objetivo de fomentar la cultura de la sostenibilidad, el compromiso social y ambiental en las organizaciones y la triple cuenta de resultados realizo los siguientes servicios: talleres de sensibilización, investigaciones, memorias de sostenibilidad; y definición e implementación de planes estratégicos corporativos que apuesten por la sostenibilidad.

Dependiendo del grado de implicación se pueden conseguir distintas insignias: bronce, por realizar talleres de sensibilización sobre la Agenda 2030 y de los ODS; plata, por investigar y realizar análisis de materialidad a todos los grupos de interesen toda la cadena de valor e incorporar los ODS a la estrategia de la organización; y, oro, por contribuir a los ODS mediante la redacción e implementación de un plan de acción con objetivos, indicadores y actividades.

### **Mi segunda pasión: la escritura**

#### **PROGRAMA FAKTORIA DE CONTENIDOS**

El proyecto **AIEDI Digital** tiene por objetivo crear, editar y corregir contenidos educativos y especializados para los cursos, formaciones, talleres, capacitaciones, itinerarios e-learning y recursos microlearning (infografías, mapas conceptuales, esquemas y gráficos) de AIEDI Faktoria y de otras organizaciones. Por este servicio pasan todos nuestro curso e-learning que podéis encontrar en nuestro [campus virtual](#).

Partiendo del programa **Odeésate** os podréis imaginar el objetivo del proyecto **Odeseteka**: incorporar los ODS a los textos y a los discursos, teniendo en cuenta al corregir los ODS y la Agenda 2030 y las perspectivas sostenible, de género, intercultural e inclusiva.

Por último, el proyecto **LetrasLab** tiene por objetivo ayudar a esquematizar ideas y redactar todo tipo de documentos corporativos como procedimientos, planes, memorias, justificaciones, acuerdos y convenios y multitud de informes.



## PROGRAMA ODESÉATE



[www.aiedifaktoria.com](http://www.aiedifaktoria.com)



¿**Cuáles son los ODS con los que más interactúa la PRINCIPAL ACTIVIDAD** de nuestras organizaciones?

**Cuáles son las principales OPORTUNIDADES** que representan los ODS para nuestras organizaciones?

¿Qué **VENTAJAS E INCOVENIENTES** observamos al interesarnos por ODS y sus metas?

¿Cómo podemos hacer este cambio de cultura empresarial?

- FASE 1:** Conocimiento de los ODS y sus metas y sensibilización
- FASE 2:** Definir prioridades, mapear cadena de valor y priorizar recursos
- FASE 3:** Seleccionar los objetivos más estratégicos
- FASE 4:** Fijar objetivos, alcance e indicadores para medir el progreso
- FASE 5:** Reportar el compromiso y comunicación de los progresos

¿Qué pueden hacer las organizaciones para contribuir a los ODS?

- Realizar talleres de capacitación, sensibilización y de implementación de planes y de memorias de sostenibilidad
- Elaborar planes por-equidad y de voluntariado corporativo
- Fomentar la cultura de salud preventiva
- Apostar por la formación continua
- Favorecer la contratación de colectivos en situación de vulnerabilidad
- Firmar un compromiso de compra y contratación responsable
- Implementar sistemas de gestión ambiental
- Hacer ejercicios de transparencia y reporting
- Buscar y entablar redes y alianzas con grupos de interés para incrementar el impacto en la sociedad

...





## PROGRAMA FAKTORIA DE CONTENIDOS

Líneas de trabajo de **Faktoria de Contenidos** de AIEDI Faktoria:

**1. AIEDI Digital:** Creación, edición y revisión de **contenidos educativos** y **textos especializados:**

- Unidades didácticas (digitales)
- Objetos de aprendizaje (SCROM)
- Ebook y libros de texto
- Cuadernos de ejercicios
- Infografías
- Mapas conceptuales
- Gráficos y esquemas
- Tutoriales
- Tesis, TFM y TFG
- Ponencias y comunicaciones
- Artículos y papers científicos
- Artículos y entradas divulgativas
- Boletines informativos y divulgativos
- Entradas en blog y redes sociales
- Ensayos
- Contenidos web
- ...

Línea de Trabajo transversal que nutre con **contenidos** al resto de áreas de AIEDI Faktoria y a otras organizaciones para:

- \* Talleres y capacitaciones
- \* Cursos y formaciones
- \* Itinerarios e-learning para LMS
- \* Recursos microlearning



**2. LetrasLab:** Esquematización y redacción de todo tipo de **documentos:**

- Formulaciones y memorias
- Cuestionarios de evaluación
- Planes de empresa y estratégicos
- Planes por-equidad y de voluntariado
- Programas y proyectos
- Informes intermedios y finales
- Informes de investigación
- Informes técnicos y económicos
- Informes de pasantía
- Informes de incidencia y sensibilización
- Actas y fichas
- Resúmenes ejecutivos
- Campañas de marketing
- Manifiestos
- Acuerdos, convenios y estatutos
- Contratos
- Cartas y correos
- ...

**Escritura creativa:** Títulos, lemas, viñetas etnográficas, historias, guiones

**3. Odeseteka:** Incorporación de distintas **perspectivas** en todo tipo de documentos y discursos:

- Perspectiva sostenible: ODS
- Perspectiva de género
- Perspectiva inclusiva
- Perspectiva intercultural



[www.aiedifaktoria.com](http://www.aiedifaktoria.com)



### RECURSOS EDUCATIVOS

#### FORMATOS

- \*Papel
- \*Digital

Hipertextualidad  
Multimedia  
Interactividad

#### HERRAMIENTAS

- \* Herramientas de Autoría
- \* Procesadores de textos
- \* Hojas de cálculo
- \* Presentaciones
- \* Bases de datos
- \* Paquete Adobe

